



打造沉浸式展演新境界： ViewSonic 賦予北部知名科大 頂級視覺空間



打造沉浸式展演新境界：ViewSonic 賦予北部知名科大頂級視覺空間



“隨著數位化學習與多媒體展演的需求日益增加，頂尖大學對於校園空間的視覺設備要求也隨之升級。北部知名科大為了打造出具備國際水準的沉浸式多功能空間，破除傳統單一投影設備的限制，大手筆導入了四座 ViewSonic 147 吋 All-in-One LED 顯示器。透過兩兩拼接，建構出兩面超寬幅的視覺矩陣，結合高規格的 P1.5 超微間距技術，為師生帶來前所未有的視覺震撼。”



北部知名科大

- 地點：台北
- 產業：高等教育 / 學術研究

Challenge

- 1. 建構沉浸式大視野：**為了打造展示能數位藝術、沉浸式教學等空間，校方需要大面積的顯示畫面。傳統投影機受限於環境光且易產生陰影，而拼接電視牆的粗大邊框會嚴重破壞畫面連續性與沉浸感。
- 2. 近距離觀看的高畫質要求：**作為多功能的學術與展演空間，師生需要近距離觀看畫面上的圖表、作品細節或高畫質影像。若螢幕像素間距過大，產生的顆粒感將大幅降低觀看體驗與專業度。
- 3. 多螢幕的空間整合：**一次安裝四面大型的 147 吋螢幕並進行拼接，若採用傳統 LED 設備，背後將需要龐大的機房設備與複雜的佈線，不僅佔用寶貴的校園空間，更會破壞室內裝潢的簡約美感。

Solution

校方採用 4 座 ViewSonic 147 吋 All-in-One LED 顯示器 (P1.5)

- 1. 雙螢幕視覺矩陣：**建置四座 147 吋大型 LED 顯示器，拼接出兩套視覺主牆。極窄邊框與無縫設計讓拼接後的畫面完美融合，無論是全景影像，或顯示不同的多媒體素材，都能實現沉浸式視覺包圍。
- 2. P1.5 超微間距細節：**特別選用 P1.5 (1.5mm) 超微間距的高階規格。超高像素密度帶來細膩畫質與色彩飽和度。即使走到螢幕前近距離觀賞，也幾乎感受不到顆粒感，完美呈現影像的每一處細節。
- 3. All-in-One 極簡設計：**ViewSonic 將電源、控制系統與顯示模組高度整合於極薄的機身中。捨棄繁雜的外部設備與線材，讓四座大型顯示器如壁畫般地貼合牆面，保持了多功能空間的寬敞與俐落。

Result

- 1. 無與倫比的沉浸式體驗：**高亮度、高彩度的兩套拼接大螢幕，徹底翻轉傳統教室的視覺體驗。逼真的影像如同將大自然或虛擬世界搬入室內，大幅提升數位展演的張力與學生的學習沉浸感。
- 2. 支援多元學術場景：**這套視覺矩陣具備極高的應用彈性。從學術研討會、數位內容相關系所的作品展覽，到跨校區的遠距互動教學，皆能透過兩面超寬幅螢幕呈現，極大化空間的使用價值。
- 3. 彰顯科技前瞻性：**具備現代感與頂級規格的顯示環境，不僅優化了校園硬體設施，更對外展現了北部知名科大在數位轉型與科技教育上的領導地位，大幅提升專業形象。

打造沉浸式展演新境界：ViewSonic 賦予北部知名科大頂級視覺空間



多功能空間中，ViewSonic 以四座 147 吋、兩套拼接大螢幕建構出極具張力的視覺矩陣。大面積、廣視角的佈局，打破傳統單一螢幕的限制。無論是播放壯闊的自然生態影片，或是展示大型數位藝術作品，都能為置身其中的師生帶來強烈的沉浸式包覆感。



考量到學術研討與藝術展演對畫質的嚴苛要求，此案特別選用 P1.5 (1.5mm) 超微間距技術。極高的像素密度確保了畫面在極近距離觀看下依然平滑細膩、毫無顆粒感。鮮豔的色彩還原度與深邃的對比，讓即使是最複雜的學術圖表或影像細節，都能精準傳達。



一次安裝兩套大型顯示器，最怕線材雜亂與機房佔位。ViewSonic All-in-One 顯示器憑藉高度整合的系統設計與極薄機身，宛如四幅科技畫布般俐落地懸掛於牆面上。不僅大幅節省了安裝時間，更保留了空間的純粹與美感，完美契合現代化頂尖大學的校園品味。